

















Vela Cuadra Producciones

DOSSIER DE PRENSA

LA NAO SANTA MARÍA, SU HISTORIA

La nao *Santa María* realizó la travesía que ha sido señalada como una de las más impresionantes obras transformadoras de la humanidad: el Descubrimiento de América, el Encuentro entre dos Mundos, que cambió el devenir de la historia universal.

El 3 de agosto de 1492 partió desde el puerto de Palos de la Frontera (Huelva) junto a las carabelas *Pinta* y *Niña*, las llamadas *Tres Carabelas* o *Flota Colombina*, de la que era su nave capitana. En las referencias de Cristóbal Colón a la nao *Santa María* en su célebre *Diario*, el Almirante la denomina constantemente "nao", y así aparece nombrada por 81 veces en el texto, de igual modo que lo recogen otros cronistas de la época:

"Cristóbal Colón fletó, allende aquellos dos, una nao...y en la tercera, que era la nao algo mayor que todas, quiso ir él, y así aquella fue la capitana" ¹

Fue adquirida por la corona española para que formara parte de la expedición colombina, a Juan de la Cosa, navegante y cartógrafo cántabro, vecino entonces del Puerto de Santa María. Curiosamente Colón nunca la llamó *Santa María*, sino que sería su hijo Hernando el que lo hiciera por primera vez en la biografía de su padre. Por otro lado, el cronista Gonzalo Fernández de Oviedo la citaba como La Gallega, y por ello es generalizada la creencia de que fue construida en algún punto del litoral de Galicia.

El 3 de agosto de 1492 la flota colombina partió del puerto de Palos de la Frontera (Huelva, España), con una tripulación de unos 90 hombres. La mayoría eran marinos de Palos, Moguer y Huelva, un 70% andaluces, 10 vascos y gallegos, 2 portugueses, 1 genovés, 1 calabrés y 1 veneciano.

Tras hacer escala en la isla de La Gomera (Islas Canarias) y después de 33 días de navegación, el 12 de octubre de 1492 la nao *Santa María*, tripulada por 40 hombres al mando de Cristóbal Colón, alcanzó América, protagonizando uno de los encuentros más transcendentales de la historia. Su piloto fue Alonso Niño y su maestre, Juan de la Cosa.

Estando en la isla La Española el día de Navidad de aquel año de 1492, la nave encalló en unos bajos por descuido del grumete que llevaba su timón, y naufragó. En el lugar del naufragio conocido como bahía de Caracol en la isla de Haití, se levantó con sus restos el primer asentamiento español en América, el Fuerte Navidad.



1. Bartolomé de las Casas. Historia de las Indias I. 1552



Vela Cuadra Producciones

LOSSIER DE PRENSA

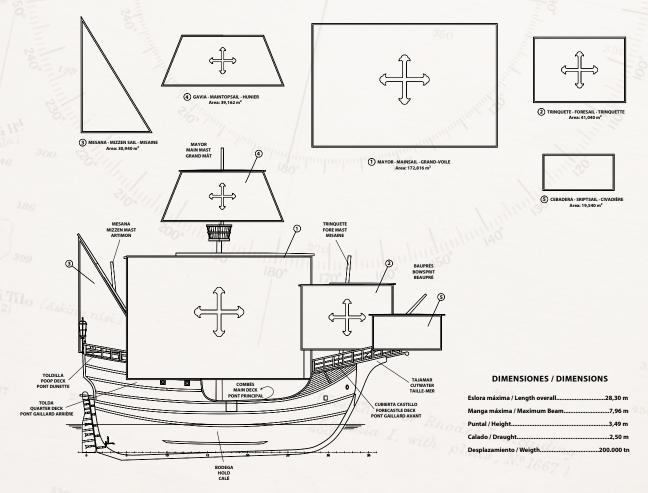
ENSTRUCIÓN Y DATOS TÉCNICS

Esta réplica a escala real de la nao *Santa María* ha sido construida por la Fundación Nao Victoria en Punta Umbría (Huelva, España), con el apoyo de la Diputación Provincial de Huelva y la Fundación Cajasol, durante catorce meses de trabajo, que se iniciaron en enero de 2017 y finalizaron en marzo de 2018.

Su construcción se llevó a cabo en los astilleros *Varaderos Palmás* de Punta Umbría (Huelva, España), y en ella participaron cerca de un centenar de profesionales de diversas disciplinas: carpinteros de ribera, rederos, cordeleros y otros artesanos de la mar, junto a historiadores e ingenieros, que trabajaron en la planificación de los primeros planos de la réplica, y el diseño de las formas y medidas del barco.

Tras catorce meses de intensos trabajos, la nao *Santa María* fue botada el día 16 de marzo de 2018. Un barco de 200 toneladas, con 28,30 ms. de eslora máxima, 7,96 ms. de manga, y 3,49 ms. de puntal. Como la original, esta réplica incorpora tres mástiles, mayor, mesana trinquete, y un bauprés, siendo la altura del palo mayor de casi 25 metros desde la línea de flotación hasta la perilla o parte más alta. Arbola cinco velas con una superficie de 303 m², y la jarcia firme y de labor está compuesta por unos tres kilómetros de cabos.

La tripulación de 20 hombres, cuenta con cinco literas triples, la cama del capitán más otra de exposición ubicadas en la cámara del puente de mando o tolda y otras dos en bodega. Esta réplica combina el rigor histórico con los requisitos de la navegación en siglo XXI y la actual normativa vigente, e incorpora elementos actuales como motores y sala de máquinas, sistema GPS, radio, radar, tanques de combustible, depósitos de agua, cocina de gas, duchas o lavabos, entre otros. A ello se añade la adecuación de la parte del interior del navío cómo zona expositiva para mostrar al visitante como fue este célebre navío y su historia.



Vela Cuadra Producciones

DOSSIER DE PRENSA

GIRAS DE LA NAO SANTA MARÍA

Desde su construcción, la réplica de la nao *Santa María* ha participado en importantes giras, recorriendo numerosos puertos de todo el mundo y recibiendo una excelente acogida de público y medios de comunicación y entre los que destacamos los siguientes:

• GIRA NAO SANTA MARÍA 525 ENCUENTRO ENTRE DOS MUNDOS (2018):

Esta fue su primera gran gira, en la que promocionó el *525 encuentro entre dos Mundos* por 17 ciudades de España y Francia y en la que recibió más de 100.000 visitantes. En el mes de octubre la embarcación cruzó con éxito el océano Atlántico para continuar su ruta por Puerto Rico y los Estados Unidos.

NAO SANTA MARÍA TALL SHIPS CHALLENGE® GREAT LAKES 2019:

En el 2019 la nao Santa María realiza una exitosa por la costa este de los Estados Unidos y Canadá, y participa en la Tall Ships Challenge® Great Lakes 2019, uno de los mayores eventos náuticos del mundo, organizado por la Tall Ships America. Durante la gira, la nao visitó 26 ciudades, recorrió más de 5.000 millas náuticas y recibió a más de 200.000 personas.

NAO TRINIDAD TOURS 2020 - 2024:

Tras un año y medio de inactividad por la pandemia, la nao reinicia su actividad bajo el nombre de Trinidad para conmemorar el *V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo*, e inicia una serie de giras por Norte América para divulgar la hazaña de Magallanes - Elcano. Durante este tiempo, la nao Trinidad participa en diversas giras promocionales llevando el nombre de España y Andalucía por todos los puertos visitados.





DOSSIER DE PRENSA













